



Presseaussendung Österreichische Billardunion (ÖBU) – Media Office

Sehr geehrte Redakteurinnen und Redakteure, liebe Billardfreunde!

Dahlke belohnt sich bei Heim-Billard-Artistik-Grand-Prix in Gerasdorf mit Achtelfinaleinzug – Yaman Punktebesten in der Qualifikation

06.09.2025. Billard-Artistik-Staatsmeister Ken Dahlke steht nach erfolgreicher Absolvierung der Qualifikationsrunde erstmals im Achtelfinale eines internationalen Billard-Artistik-Grand-Prix des Carambol-Billard-Europaverbands CEB (Confédération Européenne de Billard). Der 42-Jährige, der ebenfalls erstmals ein Turnier dieser Größenordnung in seinem Billardcenter in Gerasdorf ausrichtet, nutzte den Heimvorteil perfekt aus und belegt nach 56 in der Vorrunde zu absolvierenden Figuren unter 34 Startern aus acht Nationen Rang 13.

Am Donnerstag war Dahlke mit einer sensationellen Performance ins Turnier gestartet und führte das Punkteranking nach Abwicklung der ersten 28 Vorrundenfiguren sogar an. Gestern lief es für den Wiener nicht mehr ganz so gut, aber 248 von 423 möglichen Punkten reichten am Ende locker für den Aufstieg in die K.-o.-Phase.

„Ich bin bei den CEB-Grands-Prix noch nie über die Vorrunde hinausgekommen, und es war natürlich mein Ziel, das bei meinem Heim-Grand-Prix zu schaffen. Wichtig war mir aber auch, dass wir eine tolle Ausrichtung für so einen Grand Prix schaffen und dass sich unsere Gäste bei uns wohlfühlen. Bis jetzt habe ich nur positives Feedback erhalten, und das freut mich sehr“, erklärte Dahlke, der im Achtelfinale heute um 11 Uhr mit dem Franzosen Michaël Hammen einen der großen Turnierfavoriten zum Gegner hat. „Mit ihm habe ich noch eine Rechnung offen. Ich werde alles geben, um ihn zu schlagen.“

Artistik-Vizestaatsmeister Manfred Hekerle belegte nach der Vorrunde als zweitbesten Österreicher Platz 21. Für den Einzug in die K.-o.-Endrunde fehlten dem Routinier aus Niederösterreich, der 197 Punkte erzielte, am Ende 35 Punkte.

Patrick Butora klassierte sich bei seinem CEB-Artistic-Grand-Prix-Debüt drei Ränge hinter Hekerle auf Platz 24. „Da war schon noch mehr drin, aber ich habe einfach zu viele leichte Bälle ausgelassen“, übte der Burgenländer Selbstkritik.

Newcomer Djordje Dimitrijevic beendete die Konkurrenz auf Rang 32. Der Wiener dokumentierte seine Leistungsentwicklung mit über 30 Prozent der möglichen Punkte.

Lange Pause

Österreich ist erstmals seit 33 Jahren wieder Schauplatz eines Billard-Artistik-Grand-Prix der CEB. Bis zum 7. September besteht in „Kennys Snooker Center“ in Gerasdorf die Möglichkeit, die europäischen Spitzenkünstler in der spektakulärsten aller Billardspielarten live in Aktion zu sehen.

Das Teilnehmerfeld liest sich wie das Who's who der Artistikszene und wird vom regierenden Europameister Thomas Ahrens aus Deutschland angeführt, der in der Vorrunde den zweitbesten Punktescore erzielte. Vizeweltmeister Erik Vervliet aus Belgien hat nach den ersten beiden Turniertagen seine Mitfavoritenrolle ebenfalls klar unter Beweis gestellt.

Aus der fünf Spieler umfassenden türkischen Delegation ragt Ex-Welt- und -Europameister Haci Arap Yaman heraus, der in der Vorrunde den Punktebestwert markierte. Von den spanischen Experten schafften wie erwartet Vizeeuropameister Sergio Sánchez, Xavier Fonellosa und Hector Cuadrado den Sprung ins Achtelfinale.

Die Grand-Prix-Entscheidung fällt in zwei Turnierphasen. In der Vorrunde absolvieren die 34 Teilnehmer aus acht Nationen 56 der insgesamt 100 Figuren des Artistikprogramms. Die 16 punktebesten Spieler ermitteln dann in der finalen K.-o.-Phase den Grand-Prix-Sieger, wobei die Achtelfinalsiege auf eine Distanz von 28 Figuren ausgetragen werden und ab dem Viertelfinale der Sieger der K.-o.-Spiele nach 35 Figuren ermittelt wird.

Die Gesamtsumme der Sportförderpreise beträgt 4250 Euro, wovon der Sieger 25 Prozent einstreift. Die Grand-Prix-Ergebnisse fließen in die Europarangliste ein.

Weitere Informationen:

CEB Grand Prix Artistic Gerasdorf: <https://www.eurobillard.org/events/artisticgp-482.html>

Spielort: Kennys Snooker Center, Industriestraße 5, 2201 Gerasdorf bei Wien

Zeitplan: Donnerstag, 4. 9. 2025, 11–21 Uhr: Vorrunde (56 Figuren)



Freitag, 5. 9. 2025,	11–21 Uhr	Vorrunde (56 Figuren)
Samstag, 6. 9. 2025	11–15 Uhr	Achtelfinalspiele (28 Figuren)
	16–22 Uhr	Viertelfinalspiele (35 Figuren)
Sonntag, 7. 9. 2025	9.30 Uhr	Semifinale 1 (35 Figuren)
	12 Uhr	Semifinale 2 (35 Figuren)
	16 Uhr	Finale (35 Figuren)

Billard-Artistik-Europaranking: <https://www.eurobillard.org/medias/rankings/artistic/ceb-ranking-billiard-artistic-2025-05-26.pdf>

Livestream: <https://tv.kozoom.com/en/event/40070>

Carambol-Europaverband Confédération Européenne de Billard (CEB): <https://www.eurobillard.org/>

Confédération International de Billard Artistique (CIBA): <https://ciba-online.net/>

BSVÖ – Billard Sportverband Österreich: <https://www.bsvoe.com/>

Das beiliegende Fotomaterial steht Ihnen unter Angabe des am Ende des jeweiligen Dateinamens enthaltenen Fotocredits © entgeltfrei zur pressemäßigen Verwendung zur Verfügung. Für weitere Rückfragen stehen wir Ihnen jederzeit gern zur Verfügung und bedanken uns vorab für Ihre redaktionelle Berücksichtigung.

Mit freundlichen Grüßen

Andreas Kronlachner

Pressereferent / Media Office

Österreichische Billardunion

Carambol.Pool.Snooker&EnglishBilliards

Josef-Schöffel-Straße 46

3013 Tullnerbach

Tel. +43 664 5262065

<mailto:a.kronlachner@billardunion.at>

www.billardunion.at